

Algemene Voorwaarden Camojo Media V.O.F.

Overeenkomst inzake de vervaardiging van een audiovisuele productie.

Artikel 1: Toepasselijkheid van de Algemene Voorwaarden

1.1 Door verlening van een opdracht aan Camojo Media verklaart de opdrachtgever dat hij kennis heeft genomen van de algemene leveringsvoorwaarden van Camojo Media en dat hij met deze leveringsvoorwaarden akkoord gaat.

1.2 Afwijken van de algemene leveringsvoorwaarden is alleen dan mogelijk, wanneer die expliciet in een overeenkomst tussen de opdrachtgever en Camojo Media opgenomen wordt.

1.3 Deze voorwaarden gelden voor ieder aanbod tussen Camojo Media en een opdrachtgever waarop Camojo Media deze voorwaarden van toepassing heeft verklaard, voor zover van deze voorwaarden niet door partijen uitdrukkelijk en schriftelijk is afgeweken.

Artikel 2: Uitvoering opdracht door Camojo Media

2.1 Camojo Media zal de opdracht zelfstandig en buiten dienstbetrekking van de opdrachtgever naar behoren en zo goed mogelijk uitvoeren.

2.2 Nadat de offerte of prijsopgave is ondertekend zal Camojo Media de opdracht gaan uitvoeren.

2.3 Oplevering geschiedt voor of op de overeengekomen datum. In geval van overschrijding van enige termijn zal Camojo Media en opdrachtgever zo spoedig mogelijk in overleg met elkaar treden.

2.4 Oplevering geschiedt in de vorm van de in de opdrachtbevestiging opgenomen filmresolutie en bestandsformaat. Gewenste wijzigingen van de zijde van de opdrachtgever vanwege (veranderende) hardwarespecificaties komen voor rekening van de opdrachtgever tenzij hierover binnen de overeenkomst aanvullende afspraken over zijn gemaakt.

2.5 Indien (beeld)gegevens in geval van overmacht aan de zijde van Camojo Media volledig verloren zijn en dit niet meer te herstellen of na te leveren is, zal Camojo Media de factuur crediteren en komt de opdracht te vervallen. Camojo Media is niet aansprakelijk te stellen voor het niet kunnen leveren van film/beeldmateriaal.

Artikel 3: Medewerking van de opdrachtgever

3.1 Volledige medewerking door de opdrachtgever aan de uitvoering van de opdracht is noodzakelijk om tot het gewenste eindresultaat te komen binnen de gestelde uitvoeringstermijn. De opdrachtgever verstrekt aan Camojo Media binnen de verzochte termijn alle noodzakelijke informatie, documenten, huisstijl-elementen, foto's en andere zaken die nodig zijn om de opdracht uit te voeren.

3.2 Indien is overeengekomen dat de opdrachtgever faciliteiten, als bijvoorbeeld apparatuur, materiaal of gegevens ter beschikking zal stellen, zullen deze voldoen aan de voor het uitvoeren van de werkzaamheden gebruikelijke en noodzakelijke specificaties.

3.3 Indien voor de uitvoering van de overeenkomst noodzakelijke gegevens of faciliteiten niet, niet tijdig of niet overeenkomstig de afspraken worden verstrekt, heeft Camojo Media het recht de uitvoering van de overeenkomst op te schorten en om de hieruit voortvloeiende extra kosten in rekening te brengen.

3.4 Indien opdrachtgever akkoord heeft gegeven kan de productie niet meer kosteloos aangepast worden (zie annuleringsvoorwaarden art 4.4). Extra uur prijs bedraagt 85,- euro per uur exclusief btw.

In het geval de aanpassing meer dan 4 uur extra werk bedraagt zal Camojo Media aan opdrachtgever een aanvullende offerte doen toekomen. De aanpassing wordt dan uitgevoerd nadat de getekende aanvullende offerte is ontvangen door Camojo Media.

Artikel 4: Prijs, betaling, zekerheidstelling

4.1 Alle prijzen zijn exclusief omzetbelasting (B.T.W.), tenzij anders vermeld op de betreffende pagina.

4.2 Alle facturen zullen door de opdrachtgever worden betaald overeenkomstig de op de factuur vermelde betalingscondities. Bij gebrek van specifieke condities zal de opdrachtgever binnen acht dagen na factuurdatum betalen. (tenzij anders overeengekomen). Elke betaling strekt tot voldoening van de oudst uitstaande factuur.

4.3 Indien de opdrachtgever de verschuldigde bedragen niet binnen overeengekomen termijn betaald, is de opdrachtgever zonder dat enige ingebrekestelling nodig is, een rente verschuldigd gelijk aan de wettelijke rente vermeerderd met 2%. Indien de opdrachtgever na een deugdelijke ingebrekestelling in verzuim blijft, zijn alle daaruit voortvloeiende (buitengerechtelijke) incassokosten voor rekening van de opdrachtgever, waarvan de hoogte bepaald wordt op 15% van het totaal verschuldigde bedrag.

Artikel 5: Auteursrechten

5.1 Het auteursrecht op werken, ontwerpen op audiovisuele werken hieronder begrepen, komt toe aan en blijft bij Camojo Media of diens licentiegevers.

5.2 Camojo Media zet te allen tijde zijn naam bij het ontwerp of op de titelrol van het audiovisuele werk, tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen. Tevens is Camojo Media gerechtigd in voorkomend geval de namen te vermelden van andere makers van het ontwerp en of het audiovisuele werk. De opdrachtgever zal indien Camojo Media dat nodig acht, het te verveelvoudigen werk voorzien van het symbool © met de naam van Camojo Media en het jaar van de eerste openbaarmaking.

5.3 Het is de opdrachtgever niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Camojo Media en/of diens licentiegever de door Camojo Media aan de opdrachtgever geleverde werken, ontwerpen en/of audiovisuele werken hieronder begrepen, al dan niet in gewijzigde vorm te verveelvoudigen of te verspreiden.

5.4 Het is opdrachtgever niet toegestaan zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van Camojo Media de door haar geleverde ontwerpen en/of audiovisuele werken te bewerken.

5.5 Wanneer de opdrachtgever zijn verplichtingen uit hoofde van deze overeenkomst volledig is nagekomen, verkrijgt hij daarmee uitsluitend recht tot integrale openbaarmaking en verveelvoudiging van het audiovisuele werk voor het verspreidingsgebied conform de bestemming als bij de opdracht is overeengekomen. Indien over de bestemming niets is vastgelegd, geldt het eerste gebruik als de overeengekomen bestemming.

5.6 In de tussen partijen overeengekomen prijs is tevens inbegrepen de vergoeding voor het overeengekomen gebruik van het audiovisuele werk met betrekking tot het verspreidingsgebied en de in de overeenkomst vastgelegde eerste bestemming. In geval van ander gebruik, verveelvoudiging, hergebruik of ruimer gebruik van het audiovisuele werk, al dan niet in gewijzigde vorm, dient tussen partijen steeds een nadere overeenkomst met betrekking tot deze vergoeding te worden gesloten.

5.7 De opdrachtgever zal niet zonder schriftelijke toestemming van Camojo Media door Camojo Media aan de opdrachtgever gepresenteerde voorstellen, treatment, scripts, ontwerpen of audiovisuele werken, geheel of gedeeltelijk, gebruiken op enigerlei wijze anders dan is overeengekomen.

5.8 Auteursrechtelijke muziek welke wordt gebruikt in de audiovisuele werken is alleen toegestaan binnen huiselijk gebruik of in opdrachtbevestiging overeengekomen gebruik. Camojo Media is niet verantwoordelijk als opdrachtgever toch dergelijk materiaal distribueert via bijv. sociale media kanalen. Dit is dus verboden. Op het moment dat men een dergelijke productie openbaar wilt maken dient opdrachtgever rekening te houden met andere prijzen in verband met BUMA/STEMRA rechten. Voor kosten voor bijvoorbeeld bestaand repertoire toegevoegd aan uw film, welke voor commerciële doeleinden wordt gebruikt, verwijzen wij u naar de BUMA/STEMRA website.

5.8 Voor het vertonen van de in opdracht vervaardigde film op de website van de opdrachtgever of voor het vertonen buiten huiselijke kring is opdrachtgever zelf verantwoordelijk voor het gebruik en 'ten gehore brengen' van de muziek en het regelen van de hiervoor verschuldigde vergoeding aan BUMA/STEMRA/SENA

5.9 Indien opdrachtgever gebruik wil maken van auteursrechtelijk beschermde muziek, draagt zij er zelf zorg voor dat de rechten hiervoor zijn betaald aan BUMA/STEMRA of de auteurhouder. Camojo Media kan nimmer aansprakelijk gesteld worden voor boetes en/of kosten in verband met schending van de auteursrechten. Deze kosten komen geheel toe aan de opdrachtgever.

5.10 Indien opdrachtgever geen muziek aanlevert, of auteursrechtelijk beschermde muziek wil geeft zij Camojo Media het recht om gebruik te maken van zogeheten royalty free muziek, waarop geen auteursrechten rusten en/of waarop de maker toestemming heeft gegeven muziek te gebruiken onder vermelding van de licentiehouder/auteur. Ook hiervoor geldt dat dit enkel binnen de huiselijk gebruik is toegestaan en is Camojo Media niet verantwoordelijk als dergelijk materiaal gedistribueert wordt via externe openbare kanalen. Indien opdrachtgever na ontvangst van het het eindproduct andere muziek wenst, zonder dat deze door opdrachtgever vooraf is aangeleverd, worden er extra kosten in rekening gebracht voor de herproductie. Hiervoor gelden kosten zoals vermeld onder artikel 3.4.

5.11 Camojo Media kan niet aansprakelijk gesteld worden voor enige schending van de auteursrechten, deze komen volledig toe aan opdrachtgever na ontvangst van het eindproduct.

Artikel 6: Klachten, in gebreke stelling

6.1 Klachten over de verrichte werkzaamheden dienen door de opdrachtgever binnen 8 dagen na ontdekking, uiterlijk binnen 14 dagen na voltooiing van de betreffende werkzaamheden, schriftelijk te worden gemeld aan Camojo Media. De ingebrekestelling dient een zo gedetailleerd mogelijke omschrijving van de tekortkoming te bevatten, zodat Camojo Media in staat is adequaat te reageren.

6.2 Indien een klacht gegrond is, zal Camojo Media de werkzaamheden alsnog verrichten zoals overeengekomen, tenzij dit inmiddels voor de opdrachtgever aantoonbaar zinloos is geworden. Dit laatste dient door de opdrachtgever schriftelijk kenbaar te worden gemaakt.

Artikel 7: Aansprakelijkheid van Camojo Media

7.1 Camojo Media is slechts aansprakelijk voor de schade die de opdrachtgever lijdt als rechtstreeks gevolg van hem door zijn opzet of grove schuld toe te rekenen tekortkomingen of onrechtmatig handelen bij de vervulling van de opdracht begaan, dan wel van personen waarvan Camojo Media zich bij de uitvoering van de overeenkomst bedient.

7.2 Iedere aansprakelijkheid van Camojo Media voor enige andere vorm van schade is uitgesloten, waaronder mede begrepen aanvullende schadevergoeding in welke vorm dan ook, vergoeding van indirecte schade of gevolgschade of schade wegens gederfde winst. Camojo Media is voorts in geen geval aansprakelijk voor vertragingsschade, schade wegens verlies van gegevens, schade wegens overschrijding van leveringstermijnen als gevolg van gewijzigde omstandigheden, schade als gevolg van het verschaffen van een gebrekkige medewerking, informatie of materialen door de opdrachtgever of schade wegens door Camojo Media gegeven inlichtingen of adviezen waarvan de inhoud niet uitdrukkelijk onderdeel van de schriftelijke overeenkomst vormt.

7.3 Voorwaarde voor het ontstaan van enig recht op schadevergoeding is steeds, dat de opdrachtgever na het ontstaan van de schade zo spoedig als redelijkerwijs mogelijk is, de schade schriftelijk bij Camojo Media heeft gemeld.

Artikel 8: Overmacht

8.1 Een tekortkoming in de nakoming van enige verplichting kan geen der partijen worden toegerekend, indien zij daartoe verhinderd is als gevolg van een omstandigheid, die niet is te wijten aan haar schuld noch krachtens wet, rechtshandeling of in het maatschappelijk verkeer geldende opvattingen voor haar rekening komt.

Artikel 9: Vrijwaring

9.1 Opdrachtgever vrijwaart Camojo Media voor aanspraken van derden wegens vermeende inbreuken op hun rechten van intellectuele eigendom. Ten aanzien van muziekauteursrechten is niet Camojo Media, maar opdrachtgever verantwoordelijk voor de muziekrechten.

9.2 De opdrachtgever vrijwaart Camojo Media voor aanspraken van derden voortvloeiend uit het gebruik van de productie, waaronder uitdrukkelijk begrepen aanspraken van derden in gevallen, waarin de opdrachtgever zelfstandig een bepaalde inbreng in de productie heeft gehad, bijvoorbeeld door het voorschrijven van bepaalde handelingen, objecten, teksten, beelden et cetera, waarvan Camojo Media het schade veroorzakend of inbreuk makend karakter in redelijkheid niet kan beoordelen.

Artikel 10: Geschillen

10.1 De dichtstbijzijnde rechter in de omgeving van vestigingsplaats van Camojo Media is bij uitsluiting bevoegd van geschillen kennis te nemen, tenzij de kantonrechter bevoegd is. Niettemin heeft Camojo Media het recht het geschil voor te leggen aan de volgens de wet bevoegde rechter.

10.2 Partijen zullen eerst een beroep op de rechter doen nadat zij zich tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.

Artikel 11: Toepasselijk recht

Op elke overeenkomst tussen Camojo Media en de opdrachtgever is Nederlands recht van toepassing.

Artikel 12. Promotie

Camojo Media behoudt de mogelijkheid om materialen te gebruiken ter promotie

Artikel 13: Wijziging, uitleg en vindplaats van de voorwaarden

12.1 Deze voorwaarden zijn op te vragen op de website www.camojo.nl

12.2 Ingeval van uitleg van de inhoud en strekking van deze algemene voorwaarden, is de Nederlandse tekst daarvan steeds bepalend.

12.3 Van toepassing is steeds de laatst gedeponeerde versie c.q. de versie zoals die gold ten tijde van het tot stand komen van de overeenkomst.

12.4 Indien een of meerdere der bepalingen in deze algemene voorwaarden nietig zijn of vernietigd mochten worden blijven de overige bepalingen van deze algemene voorwaarden volledig van toepassing. Camojo Media en opdrachtgever zullen in overleg treden teneinde nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige c.q. vernietigde bepalingen overeen te komen, waarbij indien en voor zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling in acht worden genomen.